



Seminario Internacional de la Red Académica

de **DISEÑO**
de **EMOCIONES**

**“Diseño y Afectividad Para
el Cambio Social”**

24 y 25 de Abril del 2024

Horario: 10:00 a 13:00 hrs.

**Lugar: Sala de Consejo Académico
8avo Piso UAM Cuajimalpa**

**Participantes
Nacionales e Internacionales**

Transmisión en vivo por
el canal de YouTube

 **UAM Cuajimalpa Oficial**

6to SEMINARIO de la Red Académica de Diseño y Emociones (RADE)
"Diseño y Afectividad Para el Cambio Social "

Miércoles 24 de abril

PROGRAMA

- | | |
|---------------|--|
| 10:00 - 10:15 | Bienvenida e Inauguración. Deyanira Bedolla Pereda Universidad Autónoma Metropolitana Cuajimalpa Responsable RADE |
| 10:15 - 10:30 | Descubrir las necesidades de los grupos minoritarios con empatía y afecto: Diseñar cursos de formación para mejorar el bienestar. Anna del Corral, Ainoa Abella, Judit Altimir Elisava, Escuela de Ingeniería y Diseño de Barcelona Eugènia Marti Barcelona Centre de Disseny |
| 10:30 - 10:45 | El diseño de una exclusión por efecto. Hacia un sujeto del proyecto. Aarón J. Caballero Quiroz Universidad Autónoma Metropolitana Cuajimalpa Depto. de Teoría y Procesos del Diseño |
| 10:45- 11:00 | Diseñando contra el desamparo de niñas, niños y adolescentes. Propuestas de Diseño para potenciar el desarrollo psicomotor en niños con retraso para la prevención del grooming. Rubén Jacob Dazarola Universidad de Chile Departamento de Diseño |
| 11:00 - 11:15 | Sesión de preguntas. |
| 11:15 - 11:30 | Receso. |
| 11:30- 11:45 | Vergüenza corporal y diseño en el cuidado de adultos dependientes. Yissel Hernández Romero Centro Universitario UAEM Zumpango |
| 11:45 - 12:00 | Perspectiva emocional, enfoque descolonizador del diseño. Deyanira Bedolla Pereda Universidad Autónoma Metropolitana Cuajimalpa Depto. de Teoría y Procesos de Diseño |
| 12:00-12:15 | Sesión de preguntas. |
| 12:15 -13:00 | Comentarios finales del primer día. |

6to SEMINARIO de la Red Académica de Diseño y Emociones (RADE)
"Diseño y Afectividad Para el Cambio Social "

Jueves 25 de abril

PROGRAMA

- 10:00 - 10:15 Bienvenida al segundo día de actividades 6to seminario RADE.
- 10:15 - 10:30 Variables emocionales y afectivas que se perciben tras un objeto artesano.
Manuel Martínez Torán
Gemma Herrero
Universidad Politécnica de Valencia
- 10:30 - 10:45 Descolonización de la publicidad: promoción, suplantación y premiación en la campaña 'A la mexicana' de Sidral Mundet.
Ricardo López León
Gabriela Gómez Valdez
Centro de Ciencias del Diseño, Universidad Autónoma de Aguascalientes
- 10:45- 11:00 De la indignación al diseño activista.
Claudia Garduño García
Posgrado en Diseño Industrial
Facultad de Arquitectura, UNAM
- 11:00 - 11:15 Sesión de preguntas.
- 11:15 - 11:30 Receso.
- 11:30- 11:45 La conceptualización de los espacios múltiples como potenciadora de la afectividad.
Cesar Herrera Valdez
Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco
Depto. de Teoría y Análisis
- 11:45 - 12:00 Un caso de diseño integral a partir del libro "El feminismo es para todo el mundo".
Mario Alberto Morales Domínguez
Universidad Autónoma Metropolitana Cuajimalpa
Depto. de Teoría y Procesos del Diseño
- 12:00 -13:00 Sesión de preguntas.
Comentarios finales.
Agradecimientos.
Cierre.